

MEMÒRIA 2008
FUNDACIÓ AKWABA





ÍNDEX

	Pàg.
1. Introducció.....	2
1.1 Personal de la Fundació.....	3
1.2 Objectius generals	5
2. Memòria per àrees	6
2.1 Cooperació Internacional	6
2.2 Cooperació local	9
2.2.1 Acollida i formació	9
Omnia	11
2.2.2 Educació	13
Ponts.....	13
Tea	15
Xarxa	15
2.2.3 Sensibilització.....	18
Projectes de noves tecnologies	18
Campanyes de sensibilització.....	20
Jornades 2008 "Creant barri: art, educació, desenvolupament comunitari".....	24
I després de la guerra, què?	26
Talleritza't	30
Revistes i publicacions	32
3. Relacions exteriors	34
3.1 Institucions públiques.....	34
3.2 Institucions privades	35
3.3 Federacions i entitats	35
3.4 Campanyes	36
4. Convenis de pràctiques.	37
5. Formació interna	38



1. Introducció

La **Fundació Akwaba** és una organització no governamental que va néixer l'any 1992 amb l'objectiu d'aconseguir un món més just per a tots i totes. La seva tasca es divideix en tres línies de treball: Cooperació internacional, cooperació local, sensibilització i campanyes d'incidència política.

Akwaba vol dir benvingut en baoulé, una llengua del centre de la Costa d'Ivori, un país de l'Àfrica occidental. Es va escollir aquest nom per dues raons principals, per una banda recordar els homes i les dones de la cultura baoulé amb els que Akwaba coopera i per l'altra donar la benvinguda als col·lectius immigrants que han arribat a L'Hospitalet en els darrers anys.

Treballem conjuntament amb altres ONG i la nostra delegació a CI per sensibilitzar la societat catalana envers les injustes relacions Nord- Sud i crear nous espais per a una convivència intercultural i de convivència al barri, al nostre país i en les relacions amb altres països i altres cultures. La Cultura per la pau i l'educació en valors així com els programes de gèneres i en joves són eixos transversals a tota la nostra tasca educativa, de sensibilització i de cooperació. Programes en contra del racisme i la xenofòbia i a favor de la interculturalitat, campanyes de difusió dels drets humans entre els col·lectius desfavorits com infants i dones formen part del gruix de la nostra feina.

Fa més de 15 anys que estem implicats en aquesta tasca i us convidem a tots i totes a col·laborar amb nosaltres.

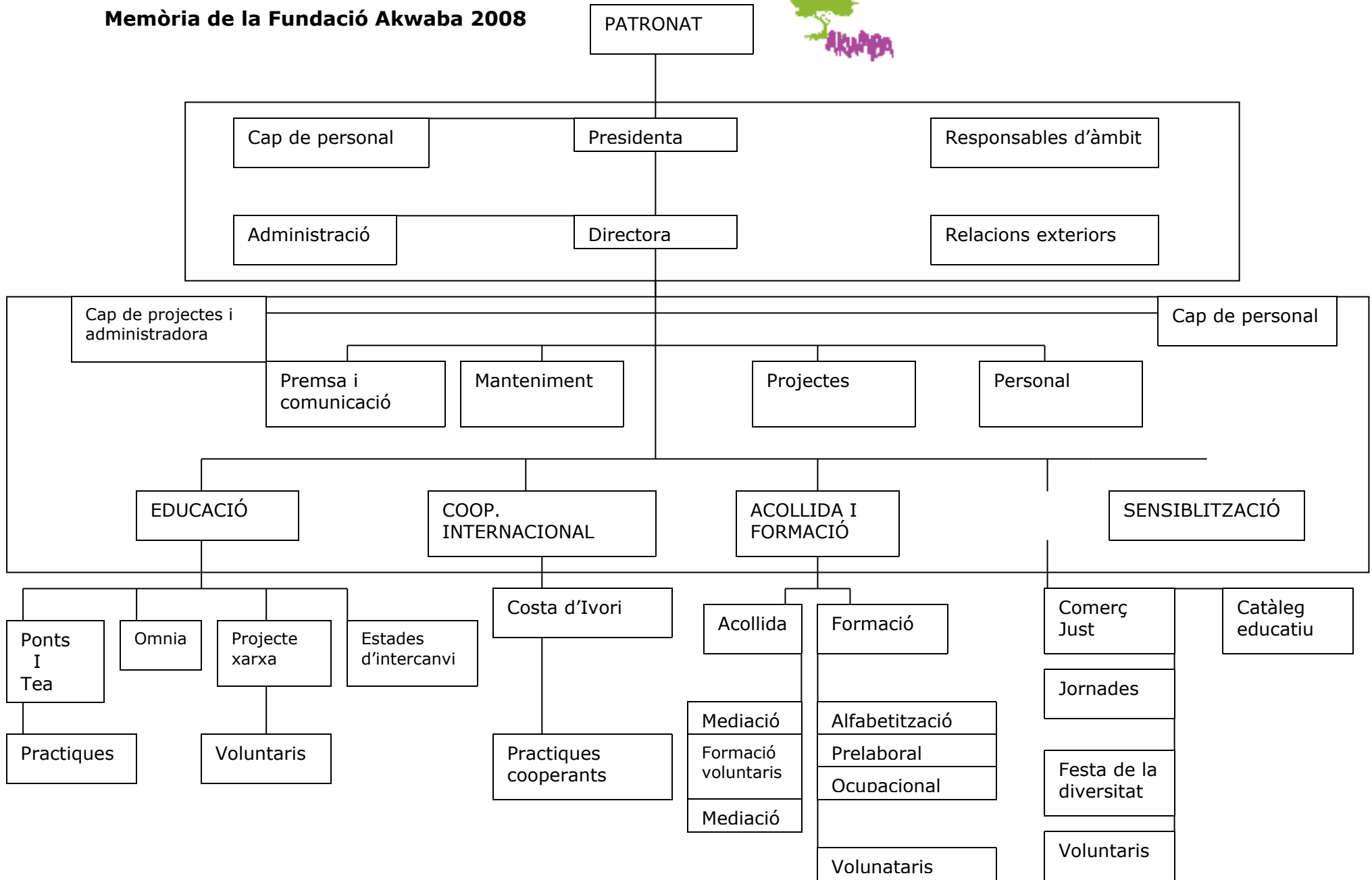




1.1 Personal de la Fundació

Àrees	Personal contractat	Practiques	Voluntaris/es	Atesos
Educació	19	4	2	300 aprox.
Sensibilització	3	1	0	3000 aprox.
Acollida	3	1	8	700 aprox.
Omnia	4			
Cooperació Internacional	3		6	
Personal	3			

Memòria de la Fundació Akwaba 2008





1.2 Objectius generals

- El desenvolupament de projectes d'inclusió social, molt especialment d'aquells àmbits que fan referència als drets fonamentals de les persones, ja sigui mitjançant el tractament generacional (infància, adolescència, joventut, adults o gent gran) o pel que fa a la situació social i/o econòmica (col·lectius desafavorits com persones migrades, dones, famílies desestructurades, etc.).
- Facilitar la inserció i la participació de diferents col·lectius en projectes de solidaritat, articulant programes de voluntariat i desenvolupant projectes que vertebrin l'associacionisme.
- Promoure projectes de desenvolupament social i comunitari amb el conjunt del teixit associatiu del barri i la ciutat.
- Treballar per a la integració de persones en risc d'exclusió social en l'àmbit laboral, educatiu i, en general, en els diferents projectes.
- Promoure i participar en accions de difusió, sensibilització i incidència política que donin a conèixer les realitats socials i culturals del món i cerquin la globalització dels drets humans, socials i econòmics.
- Donar suport a les ONGD i a moviments socials en els països del sud mitjançant projectes de desenvolupament, campanyes de sensibilització i d'emergència.
- Treballar activament en la protecció del menor d'acord amb els principis que contenen la Convenció sobre els Drets de l'Infant de les Nacions Unides.
- Gestió de l'espai de magatzem i garatge cedit per l'Ajuntament de l'Hospitalet dins del local municipal de la ronda de la Torrassa.
- Manteniment de la secretaria de l'entitat com a servei d'atenció al públic i als socis i punt d'informació de les activitats d'Akwaba, tots els matins i tardes, de dilluns a divendres



2. Memòria per àrees

2.1 Cooperació Internacional

COOPERACIÓ al DESENVOLUPAMENT

➤ Organització Interna

La organització de l'àrea de Cooperació internacional és; 1 Coordinadora, 1 tècnica i 1 tècnica en Pla d'ocupació. També es compta amb diversos voluntaris i voluntàries.

➤ Continuïtat de projectes

La Fundació Akwaba cerca els recursos econòmics i humans necessaris pel desenvolupament dels projectes de cooperació que proposa des de la delegació a la Costa d'Ivori. La delegació identifica i gestiona tots els seus projectes, els quals tenen per objectiu millorar les condicions de vida dels seus ciutadans: especialment pel que fa a la sanitat, l'educació, l'habitatge, la creació de llocs d'ocupació, la inserció social, la equitat de gènere, la promoció de l'associacionisme, etc.

LA COSTA D'IVORI

SUPORT ESTRUCTURAL

- **Suport a l'estructura local de l'ONG Akwaba, de la Costa d'Ivori**, projectes que es desenvolupen en aquest país.
- **Manteniment de la col·laboració amb altres ONG catalanes i estatals** en la realització de projectes en el continent africà, especialment amb Serso Euskalherria i Serso Azacán i amb el consorci establert amb la Lliga dels Drets del Pobles i Farma Mundi.

➤ **Continuïtat de projectes**

Projectes educatius

- **Programa "Desenvolupament artístic a la Casa d'Acollida de Gonfreville, Bouaké, la Costa d'Ivori". Any 2008.**

Durant l'exercici 2008, s'ha començat l'execució d'aquest programa de Desenvolupament Artístic amb el finançament de l'Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament i l'Ajuntament de Gavà.

S'ha treballat amb aproximadament 400 nois i noies, d'entre 10 i 18 anys, que han participat en les activitats educatives, proposades per la Casa d'Acollida de Gonfreville, i que s'han vinculat amb el procés d'alfabetització, la formació professional i les activitats de caire artístic.



Pel que fa a les activitats del Projecte de Desenvolupament Artístic, s'han realitzat tallers de formació de teatre, de dansa, de música i de pintura. Aquests han servit, als nois i a les noies, com a eines d'expressió de les vivències viscudes.

També s'han realitzat tallers en diverses comunitats i escoles, que han servit per mostrar, a la població, les activitats realitzades pels joves; i com a eines de sensibilització, sobre els drets humans i la vulneració d'aquests durant el conflicte.

- **Projecte "Reinserció de nois i noies víctimes del conflicte armat a través de l'esport". Any 2008.**

Amb el finançament de la Fundació Claror s'ha pogut executar aquest projecte. Aquest és un complement al programa de desenvolupament artístic ja que contempla l'execució d'activitats de caire esportiu per tal d'enfortir de les seves capacitats i és, contemporàniament, una eina pel seu desenvolupament físic.

Les activitats esportives més desenvolupades han estat: el bàsquet, el voleibol i el



futbol, el
handbol.



Projectes en l'àmbit sanitari

- **Programa de sensibilització de VIH / SIDA a 10 comunitats properes a Bouaké, la Costa d'Ivori (2008)**

Projecte de sensibilització dirigit a 10 comunitats, properes a la ciutat de Bouaké.

Les activitats han utilitzat diversos mitjans per tal que la població prengui consciència i conegui el VIH/SIDA. Aquesta sensibilització s'ha realitzat a través de diferents eines: cicle de cinema sobre les malalties de transmissió sexual i el VIH/SIDA, xerrades, debats... Aquest projecte s'ha realitzat amb la col·laboració de l'Agència Catalana de Cooperació i de l'Ajuntament de Gavà.

- **Funcionament de l'Hospital Matern Infantil- Akwaba Catalunya.**

Amb el recolzament de l'Ajuntament de l'Hospitalet de Llobregat, l'Hospital Matern Infantil- Akwaba Catalunya ha continuat prestant els seus serveis, de medicina general i d'anàlisi de proves a laboratori, a la ciutat de Bouaké, en general, i a les comunitats properes, en particular. Durant els propers anys és preveuen ampliar els serveis prestats i particularment l'àrea d'internament i ginecologia.

Projectes de desenvolupament agrícoles

- **Projecte de recolzament al desenvolupament de les activitats agropequàries dels pobles de Assuettia Kesse i de Yaokumkro, al Municipi de Transua, departament de Tanda (regió del Zanzan).**

Recolzament a la diversificació agrícola de les comunitats del districte del Zanzan per fomentar els cultius de subsistència i la substitució del monocultiu de cafè. Per altra banda, inclou el recolzament a la comercialització del producte, a través de la construcció d'un magatzem, la formació dels productors i la construcció d'una granja escola. Aquest projecte s'està realitzant amb el recolzament de l'Agència Espanyola de Cooperación Internacional (AECI) i té una durada de dos anys.

2.2 Cooperació local

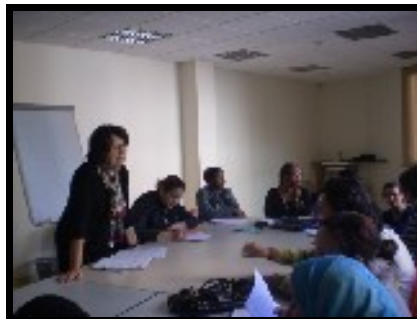
2.2.1 Acollida i Formació

➤ **Organització interna**

Totes les activitats han estat portades a terme per un equip de tres professionals: una treballadora social, una insertora laboral i una professora com a plà ocupacional, aquestes persones, han comptat, amb el recolzament de 8 voluntaris que han impartit els cursos de comunicació i han dinamitzat l'aula de recerca de feina. També hem comptat amb la col·laboració d'una alumne en pràctiques del cicle formatiu d'Integració Social del IES Can Vilumare.

➤ **Continuïtat dels projectes**

Realització del catorzè **curs de comunicació i alfabetització** per a persones nouvingudes, amb la participació de cent vint persones, distribuïdes en cinc nivells diferents segons el seu nivell acadèmic. L'objectiu dels mateixos és el de facilitar la integració en la societat d'acollida, mitjançant classes lingüístiques, sortides culturals, coneixement de l'entorn, xerrades informatives etc. Per tal d'aconseguir aquest objectiu ens coordinem amb les diferents entitats municipals de la ciutat: Centre d'Assistència i Informació a la Dona; Planificació Familiar, l'Oficina Municipal del Consumidor, Centre d'Assistència Primària, etc.



- Programa **INSERTA'T**, adreçat a persones en situació d'atur. L'objectiu és el d'acompanyar-los en el seu procés de recerca de feina. El programa té diferents serveis:

Orientació laboral – disseny d'itineraris personalitzats d'inserció laboral ajustats a les necessitats de les persones i les demandes del mercat laboral.

Borsa de treball- borsa amb ofertes d'ocupació d'empreses de l'Hospitalet i Barcelona.

Club de feina: aula disponible per a tots els usuaris de l'entitat on es poden trobar recursos per a la recerca d'ocupació: premsa laboral, connexió a internet, llistats d'empreses, adreces d' internet, etc.



Formació: tallers de tècniques de recerca de feina, competències laboral, etc., així com cursos d'informàtica, català i castellà.

Mediació i acompanyament en la inserció: Seguiment personalitzat durant tot el procés de recerca d'ocupació i suport mitjançant tutories individuals.

Servei jurídic: assessorament gratuït amb una advocada especialitzada en temes d'estrangeria.

- Realització de Sessions **d'Acolliment lingüístic**. La fundació Akwaba ha organitzat al llarg d'aquest curs i en conveni amb el Consorci de Normalització Lingüística de la ciutat de l'Hospitalet unes sessions d'acolliment lingüístic.

Aquestes sessions tenen una durada de dues hores diàries al llarg de quatre dies. Van adreçades a persones que fa poc que han arribat al nostre país.

L'objectiu de les mateixes és que la persona tingui un primer contacte amb la llengua catalana i amb els costums i tradicions del país per tal de que després puguin incorporar-se als cursos normalitzats que realitza el mateix consorci.

Al llarg d'aquest any s'han realitzat tres cursos i han participat 56 persones de diferents nacionalitats.

Realització de **cursos d'iniciació a la informàtica**. L'objectiu dels cursos és el d'apropar a les persones que assisteixen a les noves tecnologies. Aquests cursos estan adreçats a aquelles persones amb pocs coneixements informàtics i que tenen dificultats lingüístiques per poder fer els cursos normalitzats que es realitzen la Punt Òmnia de la fundació. Al llarg d'aquest any s'han programat dos cursos amb l'assistència de 16 persones.

Servei d'acollida, orientació i assessorament a les famílies nouvingudes. Aquest servei dona resposta a les diferents situacions en que es troben les persones a l'arribada a la nostra ciutat. Les demandes han estat molt diverses: temes legals, jurídics, formatius, lingüístics, etc. Totes les demandes que es fan en relació a la recerca de feina són derivades al Programa INSERTA T que té la mateixa fundació. El servei funciona tots els dies en horari de matí i tarda. L'atenció es fa tant de manera individual com grupal. Des d'aquest servei s'organitzen setmanalment tallers informatius i xerrades per tal de donar a conèixer a la població nouvinguda els diferents recursos tant municipals com privats de què disposa la nostra ciutat.

Al llarg d'aquest any han passat més de 300 persones per aquest servei.

Servei de mediació intercultural. Per tal de poder facilitar la comunicació tant lingüística com cultural a les persones que desconeixen tant la nostra llengua com el nostre funcionament social, la fundació disposa d'un servei de mediació i traducció

que va adreçat especialment a totes aquestes persones, però que també l'oferim a d'altres entitats de la nostra ciutat que atenen a persones amb dificultats de comunicació. Aquest any hem col·laborat amb el Centre d'Atenció i Informació a la Dona.

Òmnia

➤ Organització interna

El equip d'Òmnia està integrat d'una coordinadora d'Òmnia, un tècnic d'Òmnia, una tècnica d'Òmnia en pla d'ocupació. Aquest any s'ha iniciat un nou projecte amb la Fundació Catalana de l'Esplai: Conecta Jove, en el qual hi ha una tècnica treballant.



➤ Continuïtat de projectes.

- S'han fet els tallers per a adults i treballem amb els grups de nois i noies de diferents projectes i entitats del barri que venen al Punt Òmnia.
- S'ha col·laborat amb el projecte "**Inserta't**" del àrea de "Acollida i Formació".
- Aquest any s'ha acabat el **Projecte Canals** amb una exposició de fotografies al Centre Cultural Collblanc - La Torrassa, del 12 al 29 de febrer (de 2008). S'ha començant un altre projecte, el **CreaTv**. Ambdós en col·laboració amb l'àrea de Sensibilització.
- El projecte "**Connecta jove**" de la Fundació Esplai (d'aprenentatge i servei) consisteix en formar a joves perquè realitzin cursos alfabetització digital a les persones adultes i a

Memòria de la Fundació Akwaba 2008



gent gran del seu entorn. Per això treballarem amb diferents Instituts i entitats del nostre barri.■

Quantitat d'usuaris atesos durant el 2008: 450 usuaris, dels quals les 2 terceres parts són extracomunitaris.



2.2.2 Educació

Projecte Ponts

El projecte PONTS és un programa que genera un espai de coordinació i col·laboració entre dos etapes educatives diferents: l'educació primària i l'educació secundària. El seu objectiu és dur a terme un acompanyament dels alumnes de 6è de primària al llarg de la seva transició cap a l'Ensenyança Secundària Obligatoria (ESO). Aquest moment de transició té unes característiques especials ja que, els nens i les nenes, no només han de canviar de centre educatiu, de sistema d'ensenyament i de companys... sinó que, a més a més, aquest canvi d'etapa escolar coincideix amb un dels moments de canvi a nivell personal (físics i psíquics). Així, el projecte PONTS realitza una intervenció preventiva, per facilitar una transició favorable entre aquestes dues etapes escolars i evitar possibles situacions de fracàs escolar.

El projecte PONTS pretén establir un treball en xarxa i de cooperació amb tots els agents implicats dins del procés educatiu dels joves i les joves: els centres d'ensenyament, les famílies, les entitats del barri i els propis joves. Per aquest motiu el projecte PONTS es fa conjuntament amb l'Àrea d'educació de l'Ajuntament de l'Hospitalet, serveis socials, entitats dels districtes de Collblanc- La Torrassa (en aquest cas la Fundació Akwaba) i la comunitat escolar. Es tracta de crear tot un treball en xarxa, d'acord amb el marc proposat dins del Pla Educatiu d'Entorn i que tan mateix afavoreixi el seu desenvolupament.

Durant el curs 2007- 2008, el projecte Ponts s'ha dut a terme en les escoles Pep Ventura, Ramon i Cajal i Charlie Rivel.

➤ Organització Interna:

L'equip d'educadores de Ponts durant el curs 2007- 2008 va ser de 5 persones contractades i 2 en noies en practiques, una d'Integració Social

del IES Can Vilumare, i una altre de la diplomatura de Treball Social de la Universitat de Barcelona.

➤ **Continuïtat del projecte**

En el curs 2007-2008, es van fer diverses activitats des de Ponts com al **Gimcana InterPonts**, aquest any compartida també amb l'Esplai de la Florida, una visita a la biblioteca Josep Janés, una sortida cultural a una exposició de batiks, i algunes activitats conjuntes amb les tres escoles, del barri, que realitzen el projecte Ponts.

Vàrem intentar fer una activitat conjunta amb l'IES, de la qual va sortir una revista que no es va poder completar degut a la dificultat de combinar els horaris amb l'IES, tot i això, vàrem aconseguir l'objectiu final de l'activitat: que els nens i nenes de Ponts tinguessin un primer contacte amb els instituts.

Durant tot el curs s'ha treballat els hàbits d'estudi, l'organització de les tasques escolars i diverses dinàmiques per afavorir la cohesió grupal, la cooperació, les relacions entre iguals, i altres aspectes adaptats a les necessitats dels diversos grups.



En el curs escolar 2007-2008 s'han atès uns 50 nens i nenes.

L'equip s'ha reunit una vegada a la setmana, per fer una valoració i el seguiment del procés de les 3 escoles de manera conjunta, i també s'han realitzat reunions amb els tutors i les tutores de les diverses escoles per la preparació d'activitats, la valoracions d'aquestes, i l'avaluació i seguiment dels nens i de les nenes.

Projecte TEA (Taller d'estudi assistit)

El TEA és un projecte que es duu a terme en totes els CEIPS (Pep Ventura, Charlie Rivel i Marius Torres) i els Instituts d'educació secundària del barri Collblanc-Torrassa (Margarida Xirgú i Eugeni d'ors), atenen a una població d'uns 110 nens i nenes.



El seu objectiu principal és realitzar un reforç escolar als nens i nenes que hi participen, donar tècniques d'estudi, ajudar a l'organització de les tasques escolars, i resoldre totes aquells dubtes que puguin tenir els nenes i les nenes en relació a l'àmbit acadèmic.

➤ Organització interna:

Aquest curs ha comptat amb, 10 persones contractades.

5 educadores al IES Margarida Xirgú.

1 educadora al CEIP Pep Ventura

1 educadora al CEIP Charlie Rivel

1 educadora al CEIP Marius Torres

2 educadors al IES Eugeni d'Ors

➤ Continuïtat del projecte

Els TEA són espais d'una hora on es fan els deures, s'organitza l'agenda dels nois i noies, i es treballen habilitats d'estudi. Des del novembre s'està realitzant el TEA d'una hora, del dilluns a dijous al CEIP Màrius Torres, al CEIP Charlie Rivel i al CEIP Pep Ventura. A IES Eugeni d'Ors i al Margarida Xirgú, amb horaris diferents, però també fent 5 hores setmanals de taller.

Projecte Xarxa

El projecte Xarxa està gestionat per la Fundació Akwaba en el marc de la Comissió d'Entitats de Collblanc- La





Torrassa i integrat dins de l'àmbit d'actuació del Pla Integral de Collblanc- La Torrassa. És un projecte educatiu de dinamització social que treballa amb joves del barri entre els 12 i els 18 anys, tan autòctons com immigrants, que tenen unes necessitats socioeducatives específiques i que pateixen un risc d'exclusió social significatiu dins de les dinàmiques del territori i les seves institucions fonamentals.

Des de Xarxa es promou la dinamització del teixit associatiu del barri i la cultura de lleure per tal que els joves puguin descobrir, participar i inserir-se de manera normalitzada al teixit associatiu del barri Collblanc- La Torrassa. Aquestes accions estan dirigides a enfortir el teixit associatiu i es realitzen fonamentalment a partir de l'orientació cap a l'aprenentatge i l'acceptació del fet cultural com a inherent en la nostra societat, i les accions que es desenvolupen es dirigeixen cap a la perspectiva de la convivència.

➤ **Organització interna:**

Al llarg De l'any 2007/2008, l'equip professional permanent ha estat format per la coordinadora del projecte i tres educadores- mediadores, a més a més, hi ha hagut la participació de voluntaris i voluntàries al llarg de l'any pel reforç escolar, pels tallers de noves tecnologies i per les classes de música.

A més a més, l'equip de Xarxa ha gaudit del reforç de dues persones en pràctiques, a partir del conveni amb el "Programa Leonardo".

➤ **Continuïtat del projecte**

El projecte Xarxa s'ha implementat positivament en aquests set anys, en aquest període d'afirmació del projecte, els joves i les joves han conegut i participat del teixit associatiu del barri, han enfortit el seus processos de aprenentatge i d'inserció al món laboral, han descobert el lleure i l'entorn que ofereix Catalunya, i a més han participat i col·laborat en accions de sensibilització dirigides, no només cap a ells, sinó també cap als altres veïns i veïnes del barri, fent-se actors actius dels processos de convivència que es donen al barri.



Una altra característica rellevant del present curs ha sigut l'inici de l'any en el nou local. A peu de carrer i d'ús exclusiu pel grup de joves de Xarxa, ens ha permès canviar el perfil d'activitats i el curs general i quotidià del projecte. En primer lloc, s'ha potenciat l'espai de reforç escolar, ja que gaudim d'un espai reservat a l'estudi, que possibilita més intimitat pels joves que fan dit reforç, i paral·lelament l'espai reservat per desenvolupar altres activitats de lleure amb altres joves. El nou local també ha permès l'existència d'una aula insonoritzada per realitzar el taller de música, activitat oberta i permanent, desenvolupada amb la col·laboració del "Projecte Pacas", que en un primer moment ens ha proporcionat un professor de música especialitzat i l'instrumental avançat necessari, i que ara és portat a terme per un voluntari. Aquest supervisa i dirigeix l'activitat



un cop a la setmana, amb grups reduïts de joves recent inscrits a Xarxa. Aquest espai és obert i per això permet que molts joves que han participat a Xarxa fa anys, o que ja han estat derivats, treballin de manera autònoma fent música i cançons pròpies, al mateix temps que, donen

suport al grup de joves de nova incorporació.

D'altra banda, el nou espai té una estructura diàfana que permet realitzar activitats d'alta participació i/o de portes obertes, com ara cinefòrums, celebracions i trobades entre joves de Xarxa i amistats del barri, transformant-se en un espai de trobada i convivència intercultural. Activitats propícies per a fer conèixer a altres joves del barri, fer les degudes captacions, fer un treball educatiu més ample i fer actuacions conjuntes amb les altres associacions juvenils amb les que compta el barri.

Finalment dir que a l'espai nou, sota la revisió de la Dgaia, ara ens és possible atendre fins a un total de 30 joves, xifra que abans no podia superar els 25. Aquesta va ser superada per l' "Acreditació de la direcció tècnica d'acreditació de serveis socials no residencials" en la data 6/11/08, pel local ubicat al Carrer Mare de Déu dels Desemparats, 57 baixos.

2.2.3 Sensibilització

➤ Organització interna

L'equip de sensibilització s'ha compost de:

1 Coordinadora de l'àrea.

1 Educadora per la campanya "I després de la guerra, què?" 2008 dins del programa de Joves Cooperants de l'Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament i del Departament de Joventut de la Generalitat de Catalunya.

1 Dissenyadora de material pedagògic, gràcies a la subvenció dels plans d'ocupació de la Generalitat de Catalunya.

1 Sociòloga en pràctiques, gràcies al conveni amb la Universitat Autònoma de Barcelona, per la realització de material pedagògic.

L'equip de talleristes vinculats als projectes socioeducatius de la Fundació Akwaba i externs.

➤ Continuïtat de projectes

Projectes de noves tecnologies i participació comunitària

- **Exposició Canals 2.0:** art i noves tecnologies com a eines d'autorrepresentació i participació comunitària.

Del 12 al 29 de febrer, es va poder visitar l'exposició de totes les fotografies del projecte Canals realitzat al llarg del 2006-2007 a l'Hospitalet de Llobregat, Rubí i Collbató. Canals és un projecte multimèdia que es centra en la utilització de l'art i les noves tecnologies com a eina d'autorepresentació i participació comunitària. Grups de dones, joves i gent gran es van convertir en protagonistes i van narrar, a partir de





fotografies digitals, la seva vida quotidiana. L'exposició es va celebrar al Centre de Cultura Collblanc- La Torrassa, però es poden consultar totes les fotografies a www.canals-akwaba.org.

- **"CreaTv:** enxarxa't i digues la teva a la nova televisió comunitària de l'Hospitalet".

CreaTv és una continuació del projecte Canals realitzat durant els anys 2006 i 2007. CreaTv és un projecte multimèdia dirigit a col·lectius amb escassa representació en els mitjans de comunicació preponderants, com ara les persones nouvingudes, les dones, el jovent i la gent gran, amb la finalitat de construir una televisió comunitària amb emissió per Internet. El projecte té un objectiu tècnic d'alfabetització informacional, on s'han posat a l'abast de les persones que han participat del projecte, noves tecnologies: càmeres de fotografia digitals, càmeres de vídeo, mp3 i Internet que han servit per disminuir l'escletxa digital i informacional. Així mateix, CreaTv també té un objectiu de caire social, on s'han afavorit estratègies de comunicació, autorepresentació i aprenentatge col·lectiu que han servit per fomentar el dret de lliure expressió, la participació comunitària i l'exercici de ciutadania.

El projecte ha estat subvencionat per la Caixa de Tarragona, AGAUR i la Secretaria d'Immigració de la Generalitat de Catalunya i s'ha desenvolupat conjuntament amb la Sala Òmnia, aquí a la Fundació Akwaba, al llarg del 2008. Es pretén que CreaTv tingui una continuïtat al llarg del 2009.

Tots els vídeos han estat publicats a Internet tant en espais com el youtube, com en els blocs específics del projecte CreaTv.

www.creatvfundacioakwaba.blogspot.com

www.sombarri.blogspot.com

www.unmondingredientes.blogspot.com



Campanyes de sensibilització

➤ **Creant barri.** Activitats a l'espai públic

L'espai comunitari, amb fluxos migratoris i altres processos com les modificacions urbanes, està patint unes transformacions no només arquitectòniques, sinó també socials, emocionals i culturals. En aquest sentit els espais públics poden esdevenir espais d'interacció i comunicació però també de confrontació i conflicte. Des de l'àrea de sensibilització i transversalment a totes els àmbits de treball de la Fundació Akwaba, s'ha utilitzat la ciutat com escenari i context de participació ciutadana. Entenem l'espai públic com un marc de proximitat, creativitat i d'intercanvi per tal de transformar els possibles punts de conflictivitat en espais per la convivència entre persones, cultures, gèneres, edats... Totes les activitats als espais públics les hem englobat dins el nom "Creant Barri" i per la seva realització hem utilitzat estratègies i llenguatges artístics, així com dispositius i noves tecnologies, ja que considerem que permeten un gran marc d'actuació, expressió i participació comunitària.

Entre les activitats que hem realitzat trobem:

23 d'abril: **Compta amb mi**, Plaça Espanyola de Collblanc- La Torrassa, durant la celebració de la diada de Sant Jordi, amb activitats com la narració col·lectiva d'un conte gegant, la lectura de contes, poemes... l'intercanvi de llibres i la creació de xapes. Com a resultat d'aquesta diada es va editar una



revista

amb els

contes i poemes escrits pel jovent de la plaça i alguns usuaris de la sala Òmnia de la Fundació Akwaba.



19 de juny: **Campionat de Ping Pong** a la Plaça Espanyola.

18 de juliol: **Un món d'ingredients.** Programa de cuina a partir de les diferents receptes de cuina de les persones del barri. Aquest programa de televisió es va retransmetre de manera directa des del mercat de Collblanc-La Torrassa. Els nois i noies del projecte Xarxa van organitzar un plató de televisió amb música en directe, on el jovent entrevistava a la gent que comprava i passejava pel mercat, sobre alguna recepta de cuina típica del seu país o cultura. Més de 15 persones adultes i 12 joves (homes i dones de diferents procedències: Argentina, Bolívia, Perú, República Dominicana, Andalusia, Múrcia, País Basca...) van explicar diferents receptes, remarcant així la diversitat cultural del nostre barri, però des d'un punt de vista positiu i enriquidor per a totes les persones. Al voltant d'aquest programa es va fer un recull de receptes de cuina que es van publicar al bloc i el grup de nois i noies del projecte Ponts ha realitzat un receptari on es pot consultar un recull d'aquestes receptes així com, d'altres inventades a partir d'aliments típics de les diferents cultures del grup de joves del projecte Ponts. A més a més del projecte Xarxa i el projecte Ponts, en aquest programa ha participat el grup ITACA, projecte socioeducatiu de lleure amb grups de joves nouvinguts, persones adultes i joves nouvinguts de les classes d'alfabetització digital de la sala Òmnia de la Fundació Akwaba. Aquest programa també s'ha realitzat de forma paral·lela amb el grup de joves de la Casa d'Acollida de Gonfreville de la Costa d'Ivori. A partir d'aquesta realització s'ha produït un intercanvi de receptes, aliments i formes de cuinar no només entre diferents cultures, sinó també entre diversos països i realitats.

Per consultar les receptes, vídeos...

www.unmondiengredients.blogspot.com

16 d'octubre; **Vols ser una Barri Star?:** Dins dels eixos temàtics de música i espai públic, escollit també pel grup de joves CreaTv, es va realitzar una intervenció a la Plaça Espanyola de Collblanc- La Torrassa, anomenada





“Vols ser una barri Star?” Per aquesta activitat es van convidar, de manera especial, als infants, joves, adults i gent gran de la plaça, així com del projecte Xarxa, Ponts, Itaca, el Centre Educatiu Sant Jaume de la Fe i el Casal d’Avis Viure i Conviure del barri. L’activitat va estar enregistrada per una de les educadores de CreaTv i un grup de joves del projecte Xarxa. El programa consistia en una classe d’aeròbic que barrejava diferents músiques que es senten pels carrers del barri (reggae, hip hop, tango, salsa, pop, electrònica) punxades en directe pel DJ Huracán Ramírez, per tal de manifestar la diversitat cultural del barri, a partir del ball i la música, i promoure espais de diàleg i de trobada conjunta, només entre cultures sinó també entre generacions.

L’activitat es pot visionar al bloc: www.sombarri.blogspot.com

7 i 14 de novembre; **Micròfon Obert:** Aquesta activitat, programa de televisió de CreaTv, s’ha realitzat en dos espais diferents. Per una banda al mercat de Collblanc- La Torrassa, el 7 de novembre del 2008 i per altra, al parc de La Torrassa, el 14 de novembre del 2008.

Micròfon Obert consisteix en llançar una pregunta a la gent per tal de crear opinió pública i debat al barri. La pregunta escollida en aquesta ocasió és: “Creus que al barri es respecten els drets humans?” Aquest programa de CreaTv ens ha servit per evidenciar els conflictes en termes de diferència cultural i generacional que s’estan vivint al barri. Els adults (sobretot les dones més grans) de procedència catalana i/o espanyola critiquen els col·lectius de persones nouvingudes (sobretot fent referència al jovent) en relació a l’ús de l’espai públic i el jovent (sobretot nouvinguts i nouvingudes) es sent increpat en termes de xenofòbia i racisme. Els resultats d’aquesta activitat, ens ratifiquen la necessitat de continuar fent intervencions als espais públics del barri per promoure les relacions, no tan sols entre cultures diferents, sinó també entre diferents generacions.

Aquesta activitat s’ha realitzat també amb el grup de joves de la Casa d’Acollida de Gonfreville a la Costa d’Ivori. Els nois i les noies de Gonfreville ens han explicat al micròfon obert, que pensen sobre els joves i les joves



blancs i com viuen aquests els drets dels infants. Aquesta experiència ha estat enregistrada en vídeo i s'utilitzarà com a material per la realització dels tallers d'educació en valors Talleritzat que la Fundació Akwaba ofereix a totes les escoles de la província de Barcelona. Així mateix, es realitzarà un Micròfon Obert amb grups de joves de la província de Barcelona, sobre com creuen que viuen els drets dels infants els nois i noies africans, per tal de generar un espai de diàleg i treball conjunt que permeti desmuntar prejudicis i estereotips entre la cultura africana i l'europea.

El programa Micròfon Obert es pot seguir a:
www.microfonobert.blogspot.com

14 de novembre; **Street Bàsquet Pro Drets**. Dins de l'eix temàtic de música i espai públic, es va realitzar en directe des del Parc de La Torrassa el dia 14 de novembre del 2008. El Street Bàsquet és una modalitat urbana de jugar a bàsquet a l'espai públic, que combina música i altres activitats paral·leles fora del camp de joc. En aquest programa per CreaTv, el tema que mobilitzava tot el campionat de bàsquet eren els Drets



Humans. Els joves del projecte Xarxa, organitzadors de l'esdeveniment, havien realitzat un taller previ on van relacionar la Declaració dels Drets Humans amb la llei Cívica que regula l'ús de l'espai públic.

L'Ajuntament de l'Hospitalet ha engegat una campanya de sensibilització sobre aquest tema amb la distribució d'un tríptic per totes les vivendes del barri. Durant el taller s'han analitzat les normes de regulació proposades per l'ajuntament. Els joves i les joves han contestat el discurs des d'una perspectiva crítica, reflexiva i participativa. Com a resultat del taller van sortir 10 principis bàsics que van donar nom als grups del campionat de bàsquet. Per exemple: Vull passejar pel meu barri vs. Tinc el deure de mantenir net els meus parcs. Vull viure en un lloc tranquil i sense violència vs. Respecte pel meu barri.



D'aquesta manera es multiplica l'efecte de sensibilització del taller dels drets realitzat amb els nois i noies del projecte Xarxa i són molts més joves els que aprenen les normes de regulació de l'espai públic elaborades directament per altres grups de joves.

Com a premi pel campionat de Street Bàsquet es va fer entrega d'una samarreta amb el lema "Street bàsquet", per l'ús de l'espai públic.

Durant el campionat de Street Bàsquet també es van realitzar dos activitats paral·leles: Micròfon Obert, explicat en l'activitat anterior i El mapa del meu barri, on les persones que van participar marcaven al mapa les coses que els agraden i les que no els agraden del seu barri.

En aquest programa de CreaTv van participar uns 70 joves de diferents projectes socioeducatius del barri com el grup de joves del projecte Xarxa, Ponts, Cicerone, Esportistes Solidaris i Itaca i uns 15 adults.

Es pot consultar el programa Street Bàsquet a: www.sombarri.blogspot.com

Jornades 2008 "Creant barri: art, educació, desenvolupament comunitari"

Les jornades d'enguany han estat dedicades a l'Art, l'Educació i al Desenvolupament Comunitari.

Els tallers s'han vinculat amb l'art a partir de la música, del teatre o de la dansa i s'han relacionat amb el respecte als drets humans, la solidaritat o amb una aproximació als conflictes existents actualment.

S'ha potenciat una participació directa o indirecta del barri en les activitats derivades de les jornades.

Durant el més d'octubre i novembre, es van fer diverses activitats i tallers, vinculats a les jornades, i per a poder arribar a tota la població, la majoria es van fer a l'espai públic.



A la Costa d'Ivori, les jornades també tingueren un pes significatiu, especialment a l'hora de desenvolupar de manera paral·lela activitats com el Street futbol, micròfon obert, el receptari i/o Hi havia una vegada...

Relació d'activitats fetes:

Street bàsquet: Consistí en una tanda de competicions de bàsquet amb total llibertat de regles de joc. Els partits s'acompanyaren de música en directe a càrrec d'un DJ. Els participants foren els joves del Projecte Xarxa i altres joves del barri.

Líriques per l'acció: Taller per els joves de Xarxa, en el qual es va realitzar una cançó, que parla sobre els drets humans.

Micròfon obert: Activitat realitzada el dia 24 d'octubre al Mercat de Collblanc. Els veïns i veïnes de barri tingueren l'oportunitat de dir el que pensaven. Es plantejaren qüestions com: *Creus que al barri es respecten els drets humans?*



Vols ser una barrio star? Activitat realitzada el dia 16 d'octubre de 2008 a la Plaça Espanyola. Sessió d'Aeròbic adreçada a tots els públics amb música en directe a càrrec del DJ Huracán Ramírez. Participació tant dels nens i nenes com dels adults del barri.

L'hora del conte Activitat realitzada els dies 28 i 30 d'octubre del 2008 a la Biblioteca Tecla Sala i Josep Janés. *Contes:* El viatge d'en Konan i El diari de la Naaku.

Proposta relacionada amb el projecte de la Fundació Akwaba "I després de la guerra, què?2 Que consistia en un conta contes de dos contes de la Fundació Akwaba.

Taller de teatre: Activitat realitzada els dies 19 i 20 de novembre de 2008 a l'Escola Ramón y Cajal. Tallers a càrrec de Madame Binaté, professora d'arts escèniques de la Casa d'Acollida de Gonfreville (La Costa d'Ivori), Madame Binaté oferí un breu monòleg teatral a l'acte central de les jornades el dia 22 de novembre.

Taller de danses africanes: Activitat realitzada els dies 19 i 20 de novembre al local del Projecte Xarxa, el dia 21 a la Plaça Espanyola i el dia

22 al pati de la Biblioteca Tecla Sala. El taller fou conduït per Tangara Yaocuba, professor de danses africanes a la casa d' Acollida de Gonfreville (La Costa d'Ivori).

Un món d'ingredients: Activitat d'intervenció a l'espai públic, Creant Barri de la Fundació Akwaba. Programa de televisió sobre les receptes de cuina del veïns i les veïnes del barri. Les emissions de CreaTv es podran veure via Internet.

www.unmondingredients.blogspot.com

El barri en un minut: Taller adreçat a la gent gran del barri. Per la familiarització d'aquest col·lectiu amb les noves tecnologies.

Mitjançant càmeres digitals i telèfons mòbils s'enregistraren microfilms d'un minut de durada, amb la temàtica dels Drets Humans i la vida al barri

www.youtube.com.

Taller de customització de samarretes: Activitat adreçada a tots els participants de les jornades.

Es van oferir, samarretes/camises, rotuladors i materials de costura, perquè cada persona pogués fer-se la samarreta, a la seva manera. També hi havia la possibilitat de dissenyar i elaborar xapes



➤ **I després de la guerra, què?**

És la continuació de la campanya de sensibilització que es va iniciar l'any 2007. Durant el 2008 (i continuarem fins al juny del 2009) hem realitzat tasques de sensibilització i incidència política sobre conflictes oblidats, com el de la Costa d'Ivori, i moments crucials per la construcció de la pau, com la reconstrucció postbèlica, però amb tres novetats: 1. S'ha ampliat el sector de població implicada, incloent dins de la campanya als nens i nenes entre 6 i 11 anys, arribant així als infants i joves entre 6 i 18 anys; 2. S'ha fomentat la intervenció en l'espai públic amb activitats al carrer per arribar a diferents tipus de persones i promoure noves formes d'utilització de





l'espai comunitari; 3. S'ha utilitzat una nova metodologia, l'aprenentatge i servei, per tal d'implicar més a la població jove i multiplicar els efectes de sensibilització, a la vegada que es fomenta una ciutadania més participativa i solidària.

1. La campanya "I després de la guerra, què? Programa educatiu i de sensibilització per fomentar la diversitat cultural i la participació comunitària del jovent català a partir de la vivència, les estratègies i la participació del jovent ivorià en el procés de reconstrucció postbèl·lica de la Costa d'Ivori", s'ha treballat transversalment dins de l'àmbit educatiu i de cooperació internacional de la Fundació Akwaba. Des de la Fundació entenem l'educació com una responsabilitat social que sobrepassa l'àmbit escolar. Des d'aquesta perspectiva s'intenta promoure una acció educativa atenta a les noves demandes del context social, promovent una igualtat d'oportunitats, fomentant la convivència intercultural i obrint espais per afavorir l'articulació entre els diferents col·lectius de persones i cultures, tant de les que conviuen a Catalunya com d'altres països del món. Així, l'eix que ha estructurat el programa de sensibilització "I després de la guerra, què?" és la cultura de pau, però sempre tenint en compte la varietat d'aspectes que la configuren. D'aquesta manera s'han inclòs materials per tractar els conflictes a nivell macro, com la guerra, els desplaçaments i els processos de reconstrucció postbèl·lica però sempre en relació amb un nivell més micro per aconseguir una veritable transformació de valors i actituds de cultura de pau. Tot el material està adaptat per edats i nivells educatius des dels 6 als 18 anys.

2. Donada l'estructura social del nostre context contemporani, la majoria dels menors de 18 anys estan inclosos dins del sistema educatiu, però també hi ha altres joves que per les seves circumstàncies econòmiques, culturals... no estan vinculats a cap centre escolar o entitat de lleure (per exemple joves que entre 16 i 18 anys que ja han abandonat l'institut però no han fet la inserció en el món laboral). Per arribar a aquest tipus de jovent, hem realitzat activitats de la campanya de sensibilització als espais públics del barri, com al parc de la Torrassa, a la plaça del Mercat de Collblanc, la plaça Espanyola i les biblioteques Tecla Sala i Josep Janés.



3. La campanya de sensibilització s'ha desenvolupat mitjançant una metodologia que es coneix amb el nom d'Aprenentatge i Servei. L'Aprenentatge Servei és una proposta educativa que combina processos d'aprenentatge i de servei a la comunitat en un sol projecte ben articulats, en el qual les persones participants es formen tot treballant sobre necessitats reals de l'entorn amb l'objectiu de millorar-lo. La nostra campanya de sensibilització és pot definir per tant en aquest sentit, com un projecte educatiu amb utilitat social.

Des de l'aprenentatge, els continguts de la campanya de sensibilització s'han estructurat en quatre blocs temàtics: bloc 1. El procés de reconstrucció postbèl·lica a la Costa d'Ivori; bloc 2. Els drets dels infants des de una perspectiva intercultural, intergeneracional i de gènere; bloc 3. Cultura de pau i resolució de conflictes; bloc 4. Tècniques de comunicació, difusió i elaboració de campanyes de sensibilització. Aquestes unitats didàctiques s'han vinculat al currículum escolar amb assignatures com Tutories, Educació per la ciutadania i jornades culturals i solidàries.

Durant la campanya també s'han generat altres tipus d'aprenentatges, no tant vinculats a un currículum escolar, sinó més aviat a una millora de qualitat de vida personal: autoestima, autogestió, disciplina, cooperació, ajut... que repercutirà en la comunitat amb un augment del sentiment de pertinença, cohesió i responsabilitat, que en aquestes jornades està vinculat a la Costa d'Ivori, però que obre portes per altres temàtiques socials, tant dels països del Sud com del Nord.

Des del servei. El jovent que ha participat de les activitats de la campanya ha realitzat murals, vídeos, comentaris, fotografies, obres de teatre... per tal de compartir amb la resta de l'institut, del poble, de la ciutat i de la comunitat virtual, les coses que han après sobre la Costa d'Ivori. Amb aquesta implicació, el jovent experimenta més en primera persona i incorpora molt més els continguts de la campanya, a la vegada que participa activament i responsablement en el seu context social a partir de valors com la solidaritat, la democràcia participativa, la ciutadania



cosmopolita i la cultura de pau. Aquesta metodologia multiplica de manera exponencial els efectes de sensibilització de la campanya inicial, permeten un major grau d'implicació i transformació social.

La relació circular que s'estableix entre l'aprenentatge i el servei genera una nova realitat que intensifica els efectes de cada un per separat. L'aprenentatge millora el servei a la comunitat, perquè aquest guanya en qualitat i adequació a les necessitats reals del context social que atén a totes les dimensions de la persona (aspectes intel·lectuals, afectius i de comportament), i el servei dóna sentit a l'aprenentatge, perquè allò que s'aprèn es pot transferir a la realitat en forma d'acció. En la nostra campanya de sensibilització el jovent català ha après les estratègies de participació del jovent ivorià en el procés de reconstrucció postbèlica del seu país i després ha compartit aquests coneixements amb la resta de la comunitat, a partir de la seva pròpia campanya de sensibilització. El procés i els resultats d'aquesta nova campanya seran enviats a la Costa d'Ivori, perquè el jovent d'allà tingui un retorn de les seves experiències i vegi com treballa el jovent català. Un primer enviament s'ha dut a terme durant el mes de novembre del 2008, aprofitant la visita de dos dels educadors i del director de la Casa d'Acollida de Gonfreville en el marc de les IX Jornades de la Fundació Akwaba. D'aquesta manera s'inicia una nova fase que serà recollida i avaluada durant la campanya de sensibilització del 2009.

En el període de setembre- desembre s'han realitzat els tallers de formació i sensibilització en els centres d'educació primària, secundària i batxillerat, entitats de lleure i espais públics del barri Collblanc- La Torrassa. Alguns dels tallers i activitats de la campanya es realitzaran també en el període gener- maig de 2009, gràcies a la subvenció del Departament de Joventut de la Generalitat de Catalunya, del Programa Jove Cooperant de l'Agència Catalana per al Desenvolupament i del Ministerio de Educación y Ciencia de Madrid.

Per la realització dels tallers i activitats de la campanya de sensibilització hem comptat amb un equip de 15 persones:

1 Coordinadora de la campanya de sensibilització.



1 Dissenyadora del material pedagògic, cartells i díptics de difusió de la campanya.

4 Educadores per la realització dels tallers als centres educatius i a l'espai públic.

1 Educadora del programa de la Generalitat "Joves Cooperants" del que ens beneficiem juntament amb altres 9 entitats de Catalunya.

5 persones voluntàries vinculades a altres projectes socioeducatius de la Fundació Akwaba al barri de Collblanc- La Torrassa.

3 Educadors de la Casa d'Acollida de Gonfreville que participen d'algunes de les activitats programades per la campanya del 18 al 25 de novembre 2008.

A continuació detallem els centres escolars, entitats i ajuntaments que han participat o participaran en la campanya: Espai infantil de la Biblioteca Josep Janès i Biblioteca Tecla Sala de l'Hospitalet de Llobregat, IES Llobregat, IES Bellvitge, IES Mercè Rodoreda, IES Can Vilumara, CEIP Ramón y Cajal (Projecte Ponts) CEIP Charlie Rivel (Projecte Ponts), CEIP Pep Ventura (Projecte Ponts) i Projecte Xarxa de l'Hospitalet de Llobregat; IES Ferreries de Montcada i Reixac, IES Les Marines de Castelldefels, IES Sant Quirze de Sant Quirze, IES Miramar de Viladecans, IES Ramón Casas i Carbó de Palau Solità i Plegamans, IES Puig de la Creu de Castellar del Vallès, Centre d'Estudis Montseny (Poble Nou), Escola Betània-Patmos (Sarrià-Sant Gervasi), Institució Pedagògica Sant Isidor (Eixample) de Barcelona; Associació compartir de Rubí (Barri El Pinar); Ajuntament de Montmeló, Ajuntament de Moià, Ajuntament de Collbató, Ajuntament de Roda de Ter, Ajuntament de Sant Hipòlit de Voltregà, Ajuntament de Sant Feliu de Llobregat, Ajuntament de Terrassa, Ajuntament de Parets del Vallès, Ajuntament de Monistrol de Montserrat, Ajuntament de Corbera de Llobregat, Ajuntament de Santa Margarida i els Monjos, Ajuntament de Vilafranca del Penedès, Ajuntament de Pineda de Mar, Ajuntament de Santa Maria de Palautordera, Ajuntament de Navàs, Ajuntament de Sant Andreu de la Barca (tots aquests ajuntaments han rebut material de la campanya I després de la guerra, què?, per tal de fer difusió de la mateixa). Fora del marc de la subvenció hem realitzat activitats per adults a la Facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona, a les Jornades de Cultura de Pau de la Universitat Autònoma de Barcelona i a l'Ateneu Municipal de Rubí.

També hem realitzat activitats a la província de Tarragona a l'IES Jaume I de Salou i a la plaça de la Font de Tarragona en el marc de les actuacions "Paraules per la pau" de la plataforma Tarragona Patrimoni de la Pau.

Talleritza't : diversitat cultural, cultura de pau i comerç responsable

Talleritza't és un programa d'educació en valors que té com a objectiu afavorir el coneixement i les interrelacions entre les diferents cultures que conviuen al context sociogeogràfic de la província de Barcelona i promoure la participació social dels infants i



joves per fomentar un tipus de ciutadania activa, respectuosa i compromesa amb la diversitat. Les més de 24 activitats del Talleritza't estan dividides en 3 blocs temàtics: diversitat cultural, cultura de pau i consum responsable. Aquest any hem incorporat nous tallers com "La cançó dels Drets dels Infants" o "Amor a la carta". Amb les activitats del Talleritza't arribem a més de 2500 infants i joves de diferents localitats de la província de Barcelona (Cervelló, Santa Susanna, Vilassar de Dalt, Rubí, Mollet, Ripollet, Cerdanyola, Barcelona, Sant Feliu de Llobregat, l'Hospitalet de Llobregat, Moncada i Reixat, Palau de Plegamans, Manresa, Mollet, Castelldefels, Castellar del Vallès, Vilanova i la Geltrú, Viladecans, Barcelona, Sant Hipòlit de Voltregà, Sant Quirze o Collbató). El catàleg de recursos pedagògics i tallers es pot consultar a www.fundacioakwaba.cat o a www.talleritza-t.blogspot.com .

Difusió Talleritza't: El catàleg de recursos i activitats **Talleritza't** s'ha difós per diferents vies. Per una banda a partir d'un catàleg enviat per correu postal i electrònic a tots els ajuntaments i centres d'ensenyament de la província de Barcelona. Així com a través de la revista Infoakwaba que amb una periodicitat trimestral és enviada via postal i correu electrònic a totes les persones i organismes que col·laboren amb la Fundació Akwaba. Per altra banda, les activitats i recursos del Talleritza't també estan incloses dins de diferents catàlegs com el del Pla Jove i el de Civisme i Convivència de la Diputació de Barcelona i el catàleg virtual INTRO de la ciutat de l'Hospitalet.

Gavà, ciutat educativa: des de l'any 2005, la Fundació Akwaba forma part del programa d'educació i diversitat que l'Ajuntament de Gavà dirigeix al conjunt de centres d'ensenyament de la seva població. Des de fa 4 anys, tots els centres públics, concertats i en aquest últim any també privats, participen del nostre programa d'educació per la diversitat cultural, la cultura de la pau i el consum responsable. La nostra intervenció a la ciutat de Gavà es consolida amb una incidència en més de 2000 infants i joves d'aquest municipi de la província de Barcelona.

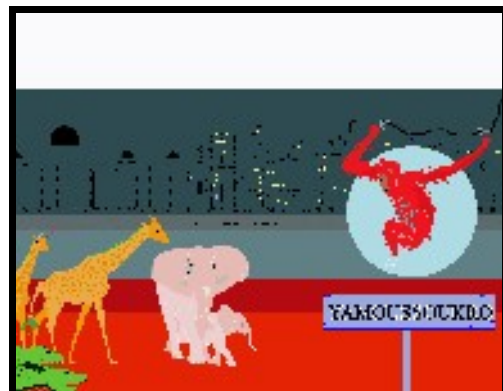
Programa Ciutat i Escola de l'Ajuntament de Sabadell. La Fundació Akwaba participa per tercer any, del programa Ciutat i Escola que l'Ajuntament de Sabadell oferta a totes les escoles de la ciutat. Unes 25 escoles de primària han participat del taller "Un conte motor per viatjar pel món".

Revistes i publicacions pròpies:

Infoakwaba: revista trimestral de difusió de les activitats de la Fundació Akwaba. La revista s'edita en format paper i digital i es pot consultar a www.fundacioakwaba.cat

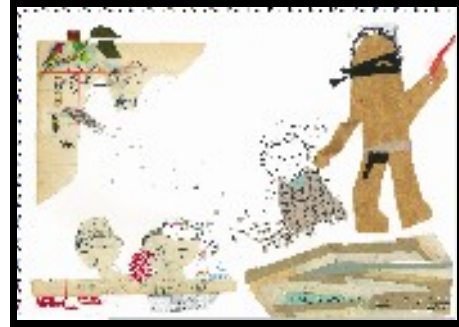
4 idees: revista trimestral monogràfica de sensibilització i opinió sobre diferents temes com la desigualtat de gènere, les relacions Nord- Sud, la sobirania alimentària, la cultura de pau... Es publica conjuntament amb Cooperació de Barcelona i La Lliga dels Drets dels Pobles de Sabadell.

"El viatge d'en Konan": Conte amb guia didàctica i proposta d'activitats per a l'alumnat, on es narra la història del desplaçament d'un elefant de la Costa d'Ivori, en Konan i la seva família, que es veuen obligats a deixar la seva casa degut al conflicte armat. El conte s'acompanya amb una guia didàctica que contextualitza el desplaçament com una



efecte de la guerra i la desmobilització com un efecte de la reconstrucció postbèlica.

“El diari de la Naaku”: Conte amb guia didàctica i activitats, publicat en format de diari personal d’una noia d’11 anys, la Naaku. Naaku escriu els seus sentiments i vivències abans, durant i després de la guerra del seu país, la Costa d’Ivori. Vivint a Bouaké, es desplaça amb la seva família fins a Abidjan per evitar que els seus germans de 16 i 17 anys es vegin obligats a combatre amb l’exèrcit rebel. Durant la seva vida a Abidjan narra la sensació de sentir-se immigrant, les dificultats d’adaptació cultural, econòmica... i també els avantatges de conèixer altres formes de vida, com la que suposa el canvi a una ciutat molt gran.



“Punts de llibre”: Aquest any hem publicat diferents punts de llibre vinculats a l’activitat de Sant Jordi, a “Compta amb mi” i a la campanya “I després de la guerra, què?” 2008. Cada punt de llibre consta d’una il·lustració i una frase extreta dels diferents contes de la Fundació Akwaba (Els colors de les cultures, Jocs de guerra, cosa d’infants, El diari de la Naaku i El viatge d’en Konan). D’aquesta manera es difonen els missatges de denúncia respecte la participació dels menors en els conflictes armats i dels desplaçaments forçats per la guerra, contextualitzats en la realitat de la Costa d’Ivori.



3 Relacions exteriors

3.1 Institucions Públiques

- Consolidació dels convenis i les relacions de col·laboració amb la **Generalitat de Catalunya**: Secretaria General de Joventut, Institut Català de la Dona, Secretaria General de Relacions Exteriors de la Conselleria de Presidència, Departament d'acció ciutadana (Direcció General d'Acció Cívica, Institut Català del Voluntariat i Direcció General de Serveis Comunitaris), Departament de Treball, Departament de governació i Administracions Públiques, DGAIA, Institut de la Pau, MEC (Ministeri d'educació i ciència), ACCD (Agència catalana de cooperació al Desenvolupament) i AECI (Agencia Española de Cooperació Internacional al Desenvolupament), L'ajuntament de Gavà.
- Consolidació dels convenis i les relacions de col·laboració amb **l'Ajuntament de l'Hospitalet**: Alcaldia, Àrea de Benestar Social i Família, Àrea d'Educació i Cultura, Àrea de Coordinació i Economia (Cooperació i Solidaritat) i Regidoria de Districte i l'àrea de promoció econòmica.
- Manteniment del suport econòmic del **Pla Jove de la Diputació de Barcelona** per als nostres projectes de sensibilització a Catalunya i pla de convivència.
- Manteniment, amb la col·laboració de les ONG de la Federació SERSO, del **suport econòmic d'altres institucions públiques de la resta de l'Estat**: Govern Basc i Junta de Castella- Lleó.
- Participació activa en el **Consell de Cooperació i Solidaritat** de l'Hospitalet, amb la voluntat que es converteixi en un espai de debat i d'opinió sobre les polítiques de cooperació municipals.



- Manteniment del **conveni de col·laboració amb el Centre de Normalització Lingüística de l'Hospitalet** per a la realització de classes de català per al col·lectiu de migrants. També s'està realitzant un curs de formació interna adreçat al personal de la Fundació Akwaba.

3.2 Institucions privades

En la realització dels projectes de l'entitat, per mitjà de convenis de col·laboració: Fundació "la Caixa", Caixa Catalunya, Caixa Terrassa i Caixa Tarragona.

3.3 Federacions i entitats

- Participació activa a la **Federació estatal SERSO**.
- Participació activa en les Entitats Catalanes d'Acció Social.
- Participació activa a la **Federació Catalana d'ONGD** participant en el subgrup de treball Consells de Cooperació: validació del document final.
- Manteniment de la participació a la **Federació Catalana de Voluntariat Social** i en la **Coordinadora Catalana de Fundacions**.
- Participació a **L'Hospitalet: espai de debat**, en la programació de diferents xerrades sobre l'actualitat política (eleccions locals i autonòmiques). Aquest espai es realitza en col·laboració amb 3quarts x 5quarts, Llibreria Perutxo, Cine-Club, Centre d'Estudis de l'Hospitalet i Taller Pubilla Kasas.
- Manteniment del **treball conjunt amb les ONGs i associacions de la ciutat**, especialment amb Ítaca, JIS i JOC.
- Participació activa a la **comissió d'entitats del barri i en el desenvolupament del Pla integral pel barri de Collblanc-la**



Torrassa amb l'objectiu de millorar les condicions de vida de tots els veïns i veïnes del barri, especialment d'aquells que pateixen més dificultats. Dinamització i coordinació de l'àmbit social i sanitari, participació en l'àmbit d'educació, de cultura i d'esports, i en el d'urbanisme i d'habitatge de la Comissió d'Entitats. Participació en la negociació amb l'Ajuntament de l'Hospitalet.

- Participació a la **Comissió de festes de Collblanc- La Torrassa**. Col·laboració en l'organització de la XV Festa de la Diversitat.

3.4 Campanyes

3.4.1 Adhesió a les campanyes

- Campanyes contra la violència de gènere de l'Ajuntament de Rubí.



4. Convenis de pràctiques

S'han tingut convenis de practiques amb:

- Universitat de Barcelona
- Universitat Autònoma de Barcelona
- Universitat Ramon Llull, Fundació Pere Tarrès
- IES Can Vilumare



5. Formació interna

- Impuls de la **formació** dels voluntaris i dels professionals de totes les àrees en la participació a diverses jornades i cursos de formació. Dins de la formació interna aquest any s'han realitzat diversos cursos, alguns de generals per a tots els àmbits de treball d'Akwaba, i altres d'específics per a determinades àrees:
 - **Formació Ponts i TEA:** Formació oferta per l'Ajuntament de l'Hospitalet, per donar tècniques metodològiques en el tracte al grup d'infants, i per a la redacció d'informes i activitats.
 - **Cursos de Català:** Cursos de català, oferts per Normalització Lingüística.
 - **Curs de Pinnacle:** Sobre edició de vídeos.
 - **Formació en la eina informàtica Optimot.**
 - **Un altre cooperació per l'Àfrica.** Organització per les Nacions Unides.
 - Curs de **Mediació Comunitària.**
 - **Jornades sobre comunicació** a la Federació Catalana de ONG.
 - Cenfo L'Hospitalet del Llobregat, Formació "**Legalització**".
 - **Prevenió Riscos Laborals.**
 - ECAS: - **Col·lectius d'immigrants**".
 - Eines i recursos per a treballar amb gent nouvinguda**".
 - **Visió de l'empresa del col·lectiu immigrant**".
 - **Xerrada sobre "Llei d'Estrangeria"** ofertada a usuaris i treballadors de l'entitat.